

SHOOTING PHOTOS - CONSEILS PRATIQUES

1. LES CHOIX DES TENUES

Choisissez des vêtements qui vous mettent en valeur. Il faut évidemment que vous soyez à l'aise dans vos vêtements, mais également qu'ils vous mettent en valeur ! Il faut que la forme de vos habits révèle votre beauté, mais également que la couleur vous avantage.

1/ Privilégiez les vêtements moulants et non des vêtements larges qui cacheraient vos formes.

Sans tomber dans la vulgarité, privilégiez les vêtements près du corps et n'hésitez pas à porter une jupe pour permettre de mettre vos jambes en valeur.

2/ Emportez plusieurs tenues dont des basiques (jeans brut/délavé, débardeurs unis, chemise, pantalon noir...), des tenues reflétant votre style (rock, bobo, street, urban, sport, décalé... être photogénique, c'est être soi, c'est le reflet de votre personnalité).

3/ Pensez aux sous-vêtements couleur chair (de votre couleur de peau pour éviter les effets de transparence) et pensez à les desserrer pour éviter les traces rouges au niveau des épaules.

4/ Pensez à assortir vos chaussures aux tenues.

5/ Pensez aux accessoires, c'est le petit plus indispensable :

En associant vos tenues à ces éléments (peu volumineux), il permettent d'accentuer les mises en scène.

Accessoires assortis (châles, boucles d'oreilles, chapeaux, foulards, sacs à main lunettes, etc...) ou plus fun et décalés (instruments de musique, cannes, gants de boxe, etc...)

Astuce : « Empruntez » des tenues auprès de boutiques acceptant les échanges/remboursements (étiquettes, lavage... demander les conditions en caisse)

Evitez la tenue très à la mode en favorisant plutôt une tenue indémodable, type sac voyage Louis Vuitton, le Trench, ou encore la petite robe noire Chanel par excellence ! Une tenue trop branchée sur vos photos les rendra très démodées dans quelques saisons.

IMPORTANT POUR TOUT LE MONDE : Rappelez-vous ! Pas plus de trois couleurs différentes sur soi (chaussures comprises) !

Si vous avez la peau mate et les yeux et les cheveux foncés, optez plutôt pour les couleurs vives : Le rose fuchsia, le rouge vif ou le noir qui mettront en valeur votre carnation. En revanche, laissez de côté les nuances de jaune et de beige.

Si vous avez la peau claire et les yeux et les cheveux sombres, optez plutôt pour le bleu, le rouge ou encore le noir qui mettront en valeur la couleur de votre chevelure. A contrario, oubliez les tons pastel et le blanc.

Les affaires doivent être bien repassées ! Ne jetez pas vos vêtements à la va-vite dans votre sac, préférez les mettre dans une valise ou les accrocher sur des cintres et les mettre dans une housse. La qualité du résultat en dépend. J'insiste sur ce point évitez les tenues blanches sauf si vous allez porter une veste par-dessus.

2. LE CHOIX DE LA COIFFURE

Brushing, relâchés, naturels, plaqués, bouclés, attachés... vous connaissez vos cheveux. En l'absence de coiffeur professionnel n'oubliez pas votre nécessaire capillaire habituel si vous avez des cheveux longs (pincés, élastiques, spray, fer à friser...) pour d'éventuelles mises en scène.

Faites l'investissement d'un rendez-vous chez le coiffeur avant votre séance photo et pourquoi pas en profiter pour oser les extensions, les postiches pour sortir du quotidien.

3. LE CHOIX DU MAQUILLAGE

En l'absence de maquilleuse je pars du principe que vous vous connaissez bien et que vous savez vous mettre en valeur et que vous êtes apte à vous maquiller pour la séance photo.

Pensez à prendre votre trousse de beauté car un bon maquillage se fait environ un quart d'heure avant la séance. Hydrater votre visage avant la séance photo. Utiliser un spray type eau « Evian » ou autre pendant plusieurs jours ou une crème. Les gommages et les soins de peau sont les bienvenus la veille de la séance mais éviter les produits agressifs ou les épilations trop récentes (rougeurs visibles sur les photos). Emportez votre maquillage de base (mâtifiant, blush, crayon noir...) pour éviter les brillances ou le teint blafard. Soigner les ongles en s'assurant qu'ils soient propres et que le vernis ne soit pas écaillé.

4. PENDANT LA SEANCE

Je m'occupe de vous diriger et de vous guider pendant la séance.

Il faut s'amuser et écouter le photographe. Faites comme si vous vous retrouviez devant un miroir et exagérez, jouez la star et frimez !

Avis aux timides : Laissez-vous guider par le photographe dont c'est le métier et qui saura vous sublimer.

Jouer avec les expressions du visage. Explorez toute la palette des émotions (timide, mélancolique, glamour, etc...). Un petit entraînement avant la séance chez soi, devant son miroir, est recommandé. Pour chaque expression, jouez sur des souvenirs marquants. Un bon mannequin est d'abord un bon acteur.

5. LE CHOIX DES PHOTOS

En fonction de l'utilisation, le choix des photos est une étape capitale. Si vous le voulez nous effectuerons ensemble une présélection de clichés à retoucher mais faites-moi surtout confiance dans le choix des photos car c'est mon métier de mettre les gens en valeur. En tant que photographe et retoucheur je vois les photos sous un angle professionnel et je suis qualifié pour choisir les photos qui seront à privilégier.

Je vous livre par la suite les photos au choix soit par envoi de fichier sur internet soit par clé USB.

6. DERNIERS CONSEILS

- Arriver à l'heure, cela est très important car s'il y a beaucoup d'affluence ce jour-là votre séance peut être amputée pour ne pas pénaliser ceux qui suivent.
- Arriver reposé(e) (ne pas vous coucher tard, ne pas vous stresser sur le chemin).
- Venez avec un choix large de vêtements, je peux vous aider pour le choix.
- Vos vêtements doivent être repassés. Cela est très important, le résultat en dépend.
- Ne pas venir sans avoir mangé.